

KARIS KONSERTGARANTIFÖRENING r.f.

Karis konsertgarantiförening grundades första gången 1947.

Karis konsertgarantiförening - Karjaan konserttikannatusyhdistys grundades år 1972.

Verksamhet: ordnande av två konserter årligen.

Verksamheten tog sabbatsår 1985, men föreningen finns fortfarande i föreningsregistret (maj 2013).

En liknande föregångare, till vilken bl.a. John Gardberg hörde till initiativtagarna, hade funnits och tynat bort i januari 1963 (VN)

(källor: VN-urklipp januari 1963/27.9.1985)

Relaterat material:

John Gardberg, mapp 1 (programblad från diverse konserter i Karis 1913--1970)

Uppordnande:

Vid uppordnandet i stort sett tillämpat den uppdelning som ursprungligen fanns, serierna namngivna enligt ABC-schemat

Annan arkivbildare:

Karjaan suom.kielisten partiolippukuntien kannatusyhdistys (Uc) (=samma sekr.)

Gränsår: 1948 - 1985

Omfång: 0,23 hm

| Signum | Arkivenhet | Serier | Tid | Anmärkningar |
|--------|------------|---|-------------|---|
| | | B. FÖRTECKNINGAR | | |
| | | <u>Ba. Medlemsförteckningar</u> | | |
| Ba:1 | kartong 1 | Medlemsförteckningar | 1971, odat. | (förhandsteckningslistor), se även Gb:2 |
| | | C. PROTOKOLL | | |
| | | <u>Ca. Mötesprotokoll</u> | | |
| Ca:1 | | Mötesprotokoll | 1972 - 1985 | ingår enstaka mötesanteckningar av S. Snåre |
| | | D. KONCEPT | | |
| | | <u>Da. Årberättelser</u> | | <i>brevkoncept -> ingår i Fa:1</i> |
| Da:1 | | Årberättelser | 1973 - 1985 | |
| | | <u>Db. Övriga koncept</u> | | |
| Db:1 | | Övriga koncept | 1973 - 1980 | |
| | | <u>Dc. Konsertpresentationer och -recensioner</u> | | (se också Fa:1, Hb:1) |
| Dc:1 | | Konsertpresentationer och -recensioner | 1975 - 1985 | (oftast skrivna av Bror-Erik Falck) |

| | | | | |
|------|-----------|---|---------------------------|---|
| | | E. INKOMNA HANDLINGAR | | |
| | | <u>Ea. Inkomna kommunala protokoll</u> | | <i>inkomna brev -> ingår i Fa:1</i> |
| Ea:1 | | Inkomna kommunala protokoll | 1976 - 1977 1984 | (ang. föreningens verksamhet/bidrag) |
| | | F. KORRESPONDENS | | |
| | | <u>Fa. Brevkorrespondens</u> | | |
| Fa:1 | | Brevkorrespondens | 1950, 1954 1972 - 1985 | (inkomna brev / brevkoncept, bidragsansökn.) (obs! även avtal ingår) |
| | | G. RÄKENSKAPSHANDLINGAR | | |
| | | <u>Ga. Kassabok</u> | | |
| Ga:1 | kartong 2 | Kassabok | 1978 - 1985 | (inklusive kladd 1976-77) |
| | | <u>Gb. Verifikat</u> | | |
| Gb:1 | kartong 2 | Verifikat | 1972 - 1974 | (medlemsavgifter) |
| Gb:2 | kartong 2 | Verifikat | 1979 - 1981 | (medlemsavgifter) |
| Gb:3 | kartong 2 | Verifikat | 1981 | (medlemsavgifter) |
| Gb:4 | kartong 2 | Verifikat | 1973 - 1975 | (garantiavgifter) |
| Gb:5 | kartong 2 | Verifikat | 1975 - 1978 | (garantiavgifter) |
| Gb:6 | kartong 3 | Verifikat | 1982 - 1984 | (årsavgifter) |
| Gb:7 | | Verifikat | 1984 - 1985 | (årsavgifter) |
| Gb:8 | | Verifikat | 1961, 1962 1972 - 1978 | (sparas i väntan på kassaböcker) (sparas i väntan på kassaböcker) |
| | | <u>Gc. Bankböcker</u> | | |
| Gc:1 | kartong 3 | Bankböcker, 4 st | 1974 - 1985 | |
| | | H. HANDLINGAR ARK. ENL. INNEHÅLL | | |
| | | <u>Ha. Stadgar, anmälning till föreningsregistret</u> | | |
| Ha:1 | kartong 1 | Anmälning till föreningsregistret, stadgar | 1974 1948 ? | |
| | | <u>Hb. Konsertprogramblad</u> | | (se också Dc:1 och Fa:1) |
| Hb:1 | | Konsertprogramblad | 1972 - 1985 | |
| | | U. ÖVRIGA HANDLINGAR | | |

Lokalarkivet Arresten - Paikallisarkisto Arestü

| | | | | |
|------|-----------|---|-------------|---|
| | | <u>Ua. Tidningsurklipp</u> | | |
| Ua:1 | kartong 3 | Tidningsurklipp | 1972 - 1985 | (annonser o. recensioner) |
| Ua:2 | | Tidningsurklipp | 1956- -1980 | (tillsända kopior ang. artister) |
| | | <u>Ub. Tryckalster</u> | | |
| Ub:1 | | Tryckalster | 1971 - 1984 | (broschyrer, medlemskort, inträdesbiljetter) |
| Ub:2 | | Affischer | 1976 - 1985 | 7 st.; förvaring -> se Kartor (arkivcell 6) |
| | | <u>Uc. Karjaan suom.kielisten partio- lippukuntien kannatusyhdistys</u> | | |
| | | Brevkoncept, 2 st | 1973 | separeras ifall mera material hittas! |

förteckn. 05-2013 /S.H., kompl. 09-2017, 08-2018/GL